

ಮಂಗಲ ಶ್ಲೋಕಗಳು

- ಶುಕ್ಲಾಂಬರಧರಂ ವಿಷ್ಣುಂ ಶಶಿವರ್ಣಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ ||
ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಧ್ಯಾಯೇತ್ ಸರ್ವ ವಿಘ್ನೋಪಶಾಂತಯೇ ||೧||
- ಸರ್ವವಿಘ್ನ ಪ್ರಶಮನಂ ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧಿಕರಂ ಪರಂ |
ಸರ್ವಜೀವ ಪ್ರಣೇತಾರಂ ವಂದೇ ವಿಜಯದಂ ಹರಿಮ್ ||೨||
- ಸಮ ಚರಣ ಸರೋಜಂ ಸಾಂದ್ರ ನೀಲಾಂಬುದಾಭಂ
ಜಘನ ನಿಹಿತ ಪಾಣಿಂ ಮಂಡನಂ ಮಂಡನಾನಾಂ ||
ತರುಣ ತುಲಸಿ ಮಾಲಾ ಕಂಧರಂ ಕಂಜ ನೇತ್ರಂ
ಸದಯ ಧವಲಹಾಸಂ ವಿಠಲಂ ಚಿಂತಯಾಮಿ ||೩||
- ಶ್ರೀಮತ್ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಜನನೀಂ ಸ್ತೌಮಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಸನಾತನೀಂ ||
ಸರ್ವ ಕಾಮ ಫಲಾವಾಪ್ತಿಸಾಧನ ಸುಖಾವಹಾಮ್ ||೪||
- ಬುದ್ಧಿಬಲಂ ಯಶೋಧೈರ್ಯಂ ನಿರ್ಭಯತ್ವಮರೋಗತಾ ||
ಅಜಾಡ್ಯಂ ವಾಕ್ಪಟುತ್ವಂಚ ಹನೂಮತ್ ಸ್ಮರಣಾದ್ಭವೇತ್ ||೫||
- ಮಿಥ್ಯಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ ದುರ್ಧ್ವಾಂತ ವಿಧ್ವಂಸನ ವಿಚಕ್ಷಣಃ |
ಜಯತೀರ್ಥಾಖ್ಯ ತರಣಿರ್ಭಾಸತಾಂನೋ ಹೃದಂಬರೇ ||೬||
- ಕಂಸಧ್ವಂಸಿ ಪದಾಂಭೋಜ ಸಂಸಕ್ತೋ ಹಂಸ ಪುಂಗವಃ |
ಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಗುರುರಾಜಾಖ್ಯೋ ವರ್ತತಾಂ ಮಮ ಮಾನಸೇ ||೭||
- ಕಾಲೇ ಫಲತಿ ಸುರದ್ರುಃ ಚಿಂತಾಮಣಿರಪಿ ಯಾಚನೇ ದಾ
ವರ್ಷತಿ ಸಕಲಮಭೀಷ್ಟಂ ದರ್ಶನಾತ್ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜಃ ||೮||
- ಅರ್ಥಿಕಲ್ಪಿತಕಲ್ಪೋಯಂ ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿ ಗಜ ಕೇಸರಿ
ವ್ಯಾಸತೀರ್ಥಗುರುಭೂಯಾದಸ್ಮದಿಷ್ಟಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧಯೇ ||೯||
- ತಪೋವಿದ್ಯಾವಿರಕ್ತ್ಯಾದಿ ಸದ್ಗುಣೈಫಾಕರಾನಹಂ |
ವಾದಿರಾಜಗುರೂನ್ ವಂದೇ ಹಯಗ್ರೀವ ದಯಾಶ್ರಯಾನ್ ||೧೦||

ಪೂಜ್ಯಾಯ ರಾಘವೇಂದ್ರಾಯ ಸತ್ಯಧರ್ಮ ರಚಾಯಚ
ಭಜತಾಂ ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಾಯ ನಮತಾಂ ಕಾಮಧೇನವೇ

||೧೧||

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯಬೋಧೋ ನಿಜ ಕಾಮಧೇನುಃ
ಮಾಯಾಮತ ಖಂಡನ ಚಂಡ ಭಾನುಃ |
ದುರಂತ ಪಾಪ ಪ್ರದಹೇ ಕೃಶಾನುಃ |
ದೇಯಾನ್ಮಮೇಷ್ಟಂ ಗುರುರಾಜಸೂನುಃ

||೧೨||

ಮನ್ಮನೋಭೀಷ್ಟ ವರದಂ ಸರ್ವಾಭೀಷ್ಟ ಫಲ ಪ್ರದಂ |
ಪುರಂದರ ಗುರುಂ ವಂದೇ ದಾಸಶ್ರೇಷ್ಠಂ ದಯಾನಿಧಿಂ

||೧೩||

ಅಜ್ಞಾನ ತಿಮಿರಚ್ಛೇದಂ ಬುದ್ಧಿಸಂಪತ್ ಪ್ರದಾಯಕಂ |
ವಿಜ್ಞಾನವಿಮಲಂ ಶಾಂತಂ ವಿಜಯಾಖ್ಯ ಗುರುಂ ಭಜೇ

||೧೪||

ಗೋಪ ಪ್ರಖರಸಂಕಾಶಂ ಗೋಪಾಲಾರ್ಚನ ತತ್ಪರಂ |
ಗೋದೇವ ವಂದ್ಯ ಪಾದಾಬ್ಜಂ ಗೋಪಾಲಾಖ್ಯ ಗುರುಂ ಭಜೇ

||೧೫||

ಜಲಜೇಷ್ಟ ನಿಭಾಕಾರಂ ಜಗದೀಶ ಪದಾಶ್ರಯಂ |
ಜಗತೀತಲ ವಿಖ್ಯಾತಂ ಜಗನ್ನಾಥ ಗುರುಂ ಭಜೇ

||೧೬||

* * *

೧. ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ ಗೀತೆ

ರಾಗ : ಮೋಹನ

ತಾಳ : ಆದಿ

ಜಯಗಳು ಆಗಲಿ ಅಪಜಯ ಪೋಗಲಿ
ಜಯದೇವಿ ರಮಣ ಒಲಿಯಲಿ ಕೋಲೆ
ಜಯದೇವಿ ರಮಣ ಒಲಿಯಲಿ ನಮ್ಮ ವಿ-
ಜಯರಾಯರ ಕೀರ್ತಿ ಮೆರೆಯಲಿ ಕೋಲೆ

|| ೧ ||

ಹರಿಯೆ ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಹರಿಯೆ ಪರದೇವತೆ
ಹರಿದಾಸರೆಂಬೊ ಬಿರುದಿನ ಕೋಲೆ
ಹರಿದಾಸರೆಂಬೊ ಬಿರುದಿನ ಹೆಗ್ಗಾಳೆ
ಹಿರಿಬಾಗಿಲೊಳು ನಾವು ನುಡಿಸೇವು ಕೋಲೆ

|| ೨ ||

ಪನ್ನಗ ಶಯನ ಸುಪರ್ಣ ವಾಹನ
ಸುಪರ್ಣ ವಾಹನ ಸುಖ ಪೂರ್ಣ ಕೋಲೆ
ಸುಪರ್ಣ ವಾಹನ ಸುಖ ಪೂರ್ಣನಾದ
ಮೋಹನ ವಿಠಲ ಕರುಣಿಸು ಕೋಲೆ

|| ೩ ||

* * *

೨. ದಾಸನ ಮಾಡಿಕೋ ಎನ್ನ

ರಾಗ : ನಾದನಾಮಕ್ರಿಯೆ

ತಾಳ : ಆದಿ

ದಾಸನ್ನ ಮಾಡಿಕೋ ಎನ್ನಾ | ಸ್ವಾಮಿ |
ಸಾಸಿರ ನಾಮದ ವೆಂಕಟರಮಣಾ ||

|| ಪ ||

ದುರುಬುದ್ಧಿಗಳನೆಲ್ಲ ಬಿಡಿಸೋ | ನಿನ್ನ |
ಕರುಣ ಕವಚವೆನ್ನ ಹರಣಕ್ಕೆ ತೊಡಿಸೋ |
ಚರಣ ಸೇವೆಯ ಎನಗೆ ಕೊಡಿಸೋ | ಅಭಯ-
ಕರಪುಷ್ಪವನು ಎನ್ನ ಶಿರದಲ್ಲಿ ಮುಡಿಸೋ

|| ೧ ||

ದೃಢ ಭಕ್ತಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಬೇಡೀ | ನಾ |
ನಡಿಗರುಗುವೆನಯ್ಯ ಅನುದಿನ ಪಾಡೀ |
ಕಡೆಗಣ್ಣೆಲೇಕೆನ್ನ ನೋಡೀ | ಬಿಡುವೆ |
ಕೊಡು ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನವ ಮನ ಶುಚಿ ಮಾಡೀ ||

|| ೨ ||

ಮೊರೆ ಹೊಕ್ಕವರ ಕಾವ ಬಿರುದೂ | ಎನ್ನ |
ಮರೆಯದೆ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಯ್ಯ ಪೊರೆದೂ |
ದುರಿತಗಳೆಲ್ಲವ ತರಿದೂ | ಸಿರಿ-
ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲ ಎನ್ನನು ಪೊರೆದೂ ||

|| ೩ ||

* * *

೩. ಸತತ ಗಣನಾಥ

ರಾಗ : ನಾಟ

ತಾಳ : ಆದಿ

ಸತತ ಗಣನಾಥ ಸಿದ್ಧಿಯನೀವ ಕಾರ್ಯದಲಿ
ಮತಿ ಪ್ರೇರಿಸುವಳು ಪಾರ್ವತಿ ದೇವೀ, ಮು-
ಕುತಿ ಪಥಕೆ ಮನವೀವ ಮಹರುದ್ರ ದೇವರು ಭ-
ಕುತಿದಾಯಕಳು ಭಾರತೀದೇವಿ, ಯು-
ಕುತಿಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವನಜಸಂಭವನರಸಿ |
ಸತ್ಕರ್ಮಗಳ ನಡೆಸಿ ಸುಜ್ಞಾನ ಮತಿ ಇತ್ತು |
ಗತಿಪಾಲಿಸುವ ನಮ್ಮ ಪವಮಾನನು ||
ಚಿತ್ತದಲ್ಲಿ ಆನಂದ ಸುಖವನೀವವಳು ರಮಾ
ಭಕ್ತ ಜನರೊಡೆಯ ನಮ್ಮ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲನು
ಸತತ ಇವರಲಿ ನಿಂತು ಕೃತಿಯ ನಡೆಸುವನು

* * *

೪. ಗುರುಮಧ್ವರಾಯರು

ರಾಗ : ಸಿಂಧು ಭೈರವಿ	ತಾಳ : ಆದಿ
ಗುರು ಮಧ್ವರಾಯರಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ನಮ್ಮ ಗುರು ಮಧ್ವ ಸಂತತಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ	ಪ
ಗುರು ಮಧ್ವರಾಯರಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ ನಮ್ಮ ಗುರು ಜಯರಾಯರಿಗೆ ನಮೋ	
ಶಿರಿಪಾದರಾಜರಿಗೆ ಗುರು ವ್ಯಾಸರಾಜರಿಗೆ ಗುರು ವಾದಿರಾಜರಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ	೧
ರಾಘವೇಂದ್ರರಾಯರಿಗೆ ವೈಕುಂಠದಾಸರಿಗೆ ಪುರಂದರದಾಸರಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ	೨
ಗುರು ವಿಜಯದಾಸರಿಗೆ ಭಾಗಣ್ಣದಾಸರಿಗೆ ರಂಗವಲ್ಲಿ ದಾಸರಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ	೩
ಪರಮ ವೈರಾಗ್ಯಶಾಲಿ ತಿಮ್ಮಣದಾಸರಿಗೆ ಮರಳಿಹುಂಡೇಕಾರರಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ	೪
ಗುರು ಶ್ರೀಶ ವಿಟ್ಟಲನ ಪರಮ ಭಕ್ತರ ಚರಣ- ಸರಸಿಜಯುಗಳಿಗೆ ನಮೋ ನಮೋ	೫

* * *

೫. ಸತ್ಯಂ ಜಗತಿದು ಪಂಚ ಭೇದವು

ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಣಿ	ತಾಳ : ಆದಿ
ಸತ್ಯಂ ಜಗತಿದು ಪಂಚ ಭೇದವು ನಿತ್ಯ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದನಾ ಕೃತ್ಯವರಿತು ತಾರತಮ್ಯದಿ ಕೃಷ್ಣನಧಿಕೆಂದು ಸಾರಿರೈ	ಪ ಅಪ
ಜೀವ ಈಶಗೆ ಭೇದ, ಸರ್ವತ್ರ, ಜೀವ ಜೀವರ ಭೇದವು ಜೀವ ಜಡಕೆ ಭೇದ ಸರ್ವತ್ರ ಜಡ ಜಡಾ ಪರಮಾತ್ಮಗೆ	೧
ಮಾನುಷೋತ್ತಮಗಧಿಪ ಕ್ಷಿತಿಪರು ಮನುಜ ದೇವ ಗಂಧರ್ವರು ಜ್ಞಾನಿ ಪಿತ್ರಾಜಾನ ಕರ್ಮಜ ದಾನವಾರಿ ತತ್ತ್ವಾತ್ಮರು	೨
ಗಣಪ ಮಿತ್ರರು ಸಪ್ತ ಋಷಿಗಳು ವಹ್ನಿ ನಾರದ ವರುಣನು ಇನಜಗೆ ಸಮ ಚಂದ್ರಸೂರ್ಯರು ಮನುಸತಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರವಹನು	೩
ದಕ್ಷಸಮ ಅನಿರುದ್ಧ ಗುರು ಶಚಿ ರತಿ ಸ್ವಾಯಂಭುವರಾವರು ಉಕ್ತ ಪ್ರಾಣನಿಗಿಂತ ಕಾಮನು ಕಿಂಚಿದಧಿಕನು ಇಂದ್ರನು	೪
ದೇವ ಇಂದ್ರಗೆ ಅಧಿಕ ಮಹರುದ್ರ ದೇವರಿಗೆ ಸಮ ಗರುಡನು ಕೇವಲಧಿಕರು ಶೇಷ ಗರುಡಗೆ ದೇವಿ ಭಾರತಿ ಸರಸ್ವತಿ	೫
ವಾಯುವಿಗೆ ಸಮರಿಲ್ಲ ಜಗದೊಳು ವಾಯುದೇವರೆ ಬ್ರಹ್ಮರು ವಾಯು ಬ್ರಹ್ಮಗೆ ಕೋಟಿ ಗುಣದಿಂದಧಿಕ ಶಕ್ತಳು ಶ್ರೀರಮಾ	೬
ಅನಂತನಂತಾ ಗುಣದಿ ಲಕುಮಿಗೆ ಅಧಿಕ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನು ಘನರು ಸಮರಾರಿಲ್ಲ ಜಗದೊಳು ಹನುಮ ಹೃತ್ಪದ್ಮವಾಸಿಗೆ	೭

* * *

೬. ಶ್ರೀಗಣಪತಿ

ರಾಗ : ಮೋಹನ

ತಾಳ : ಆದಿ

ವಂದಿಪೆ ನಿನಗೆ ಗಣನಾಥಾ |
ಮೊದಲ್ ವಂದಿಪೆ ನಿನಗೆ ಗಣನಾಥಾ ||

|| ಪ ||

ಬಂದ ವಿಘ್ನ ಕಳೆಯೋ ಗಣನಾಥಾ ||

|| ಅಪ ||

ಹಿಂದೆ ರಾವಣನು ಮದ
ದಿಂದ ನಿನ್ನ ಪೂಜಿಸದೆ
ಬೆಂದ ರಣದಲಿ ಗಣನಾಥಾ ||

|| ೧ ||

ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಧರ್ಮ ರಾಜ
ಮೋದದಿಂದ ಪೂಜಿಸಲು
ಸಾಧಿಸಿದ ರಾಜ್ಯ ಗಣನಾಥಾ ||

|| ೨ ||

ಮಂಗಳ ಮೂರುತಿ ಸಿರಿ
ರಂಗ ವಿಟ್ಟಲನ್ನ ಪಾದ
ಭೃಂಗನೆ ಪಾಲಿಸೋ ಗಣನಾಥಾ

|| ೩ ||

* * *

೭. ಶ್ರೀ ಪಾರ್ವತೀ ದೇವಿ

ರಾಗ : ಮೋಹನ

ತಾಳ : ಆದಿ

ಪಾರ್ವತಿ ಪಾಲಿಸೆನ್ನ | ಮಾನುನಿರನ್ನೆ ||
ಪಾರ್ವತಿ ಪಾಲಿಸೆನ್ನ ||

|| ಪ ||

ಪಾರ್ವತಿ ಭಕುತರ ಸಾರಥಿ ವಂದಿಪೆ ||
ಸುರಪತಿ ಷಣ್ಮುಖ ಗಣಪರ ಮಾತೆ ||

|| ಅ ಪ ||

ಮನಕಭಿಮಾನಿಯೆ | ನೆನೆವನು ನಿನ್ನನು
ಅನುಗ್ರಹಿಸೆನ್ನನು ಅಂಬುಜಪಾಣಿ ||

|| ೧ ||

ಮಂಗಳೇ ಮೃಧನಂತರಂಗಳೆ ಹರಿಪದ |
ಭೃಂಗಳೆ ತುಂಗಳೆ ಪನ್ನಂಗ ವೇಣಿ ||

|| ೨ ||

ಗುಣಪೂರ್ಣ ವೇಣುಗೋಪಾಲ ವಿಠಲನ |
ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡುವಂಥ ಶೂಲಿಯರಾಣಿ ||

|| ೩ ||

* * *

೮. ಶ್ರೀರುದ್ರದೇವರು

ರಾಗ : ಹಂಸಧ್ವನಿ

ತಾಳ : ಆದಿ

ಕೈಲಾಸವಾಸ ಗೌರೀಶ ಈಶ

|| ಪ ||

ತೈಲ ಧಾರೆಯಂತೆ ಮನವಕೊಡು ಹರಿಯಲ್ಲಿ ಶಂಭೋ

|| ಅ ಪ ||

ಅಹೋರಾತ್ರಿಯಲಿ ನಾನು ಅನಾಚರಾಗ್ರಣಿಯಾಗಿ |

ಮಹಿಯೋಳಗೆ ಚರಿಸಿದನು ಮಹಾದೇವನೇ ||

ಅಹಿಭೂಷಣನೆ ಎನ್ನ ಅವಗುಣಗಳೆಣಿಸದೆಲೆ |

ವಿಹಿತ ಧರ್ಮದಿ ವಿಷ್ಣು ಭಕ್ತಿಯನು ಕೊಡು ಶಂಭೋ ||

|| ೧ ||

ಮನಸು ಕಾರಣವಲ್ಲ ಪಾಪ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆಲ್ಲ |

ಅನಲಾಕ್ಷ ನಿನ್ನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಲ್ಲದೆ ||

ದನುಜಮದಗಜ ಹರಿಯೆ ದಂಡಪ್ರಣಾಮವ ಮಾಳ್ವೆ |

ಮಣಿಸೋ ಈ ಶಿರವ ಸಜ್ಜನರ ಶಿರಿಚರಣದಲಿ ಶಂಭೋ ||

|| ೨ ||

ಭಾಗೀರಥೀ ಧರನೆ ಭವಭಯವ ಪರಿಹರಿಸೋ |

ಲೇಸಾಗಿ ನೀ ಸಲಹೋ ಶರ್ವದೇವಾ ||

ಭಾಗವತ ಜನಪ್ರಿಯ ವಿಜಯವಿಟ್ಟಲನಂಘ್ರಿ |

ಜಾಗುಮಾಡದೆ ಭಜಿಪ ಭಾಗ್ಯವನು ಕೊಡು ಶಂಭೋ ||

|| ೩ ||

* * *

೯. ಶ್ರೀ ಶೇಷದೇವರು

ರಾಗ : ಕಾಂಬೋಧಿ

ತಾಳ : ಝಂಪೆ

ಬಲು ರಮ್ಯವಾಗಿದೆ ಶ್ರೀ ಹರಿಯ ಮಂಚ

|| ಪ ||

ಎಲರುಣಿ ಕುಲರಾಜ ರಾಜೇಶ್ವರನ ಮಂಚ

|| ಅ ಪ ||

ಪವನ ತನಯನು ಎನಿಪ ಪಾವನತರ ಮಂಚ |

ಭುವನತ್ರಯವನು ಪೊತ್ತ ಭಾರಿ ಮಂಚ ||

ಕಿವಿಗಳಿಲ್ಲದ ಮಂಚ ಶ್ರೀನಿಕೇತನ ಮಂಚ |

ಶಿವರೂಪದಲಿ ಹರಿಯನೊಲಿಸಿದಾ ಮಂಚ ||

|| ೧ ||

ನೀಲಾಂಬರವನುಟ್ಟು ನಳನಳಿಸುವಾ ಮಂಚ |

ನಾಲಿಗೆ ಎರಡುಳ್ಳ ನೈಜ ಮಂಚ ||

ನಾಲ್ವತ್ತು ಕಲ್ಪದೀ ತಪವ ಮಾಡಿದ ಮಂಚ |

ತಾಲಮುಸಲಾಯುಧವ ಪಿಡಿಡಿಹ ಮಂಚ ||

|| ೨ ||

ರಾಮನನುಜನಾಗಿ ರಣವ ಜಯಿಸಿದ ಮಂಚ |

ತಾಮಸ ರುದ್ರನ ಪಡೆದ ಮಂಚ ||

ಭೀಮನಾನುಜನಲ್ಲಿ ಆವೇಶಿಸಿದ ಮಂಚ |

ಜೀಮೂತ ಮಲ್ಲರನು ಕುಟ್ಟಿದ ಮಂಚ||

|| ೩ ||

ಜೀವನಾಮಕನಾಗಿ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ ಹರಿಯ |

ಸೇವಿಸಿ ಸುಖಿಸುವ ದಿವ್ಯ ಮಂಚ ||

ಸಾವಿರ ಮುಖದಿಂದ ತುತಿಸಿ ಹಿಗ್ಗುವ ಮಂಚ |

ದೇವಕಿಯ ಜಠರದಿ ಜನಿಸಿದಾ ಮಂಚ ||

|| ೪ ||

ವಾರುಣೀದೇವಿಗೇ ವರನೆನಿಸಿದಾ ಮಂಚ |

ಸಾರುವ ಭಕ್ತರ ಪೊರೆವ ಮಂಚ ||

ಕಾರುಣ್ಯನಿಧಿ ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಠಲನ |

ವಿಹಾರಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಶೇಷಮಂಚ ||

|| ೫ ||

* * *

೧೦. ಶ್ರೀ ಗರುಡದೇವರು

ರಾಗ : ಕಾಂಭೋದಿ

ತಾಳ : ಝಂಪೆ

ಅತಿ ಶೋಭಿಸುತಿದೆ ಶ್ರೀ ಪತಿ ವಾಹನಾ
ಚತುರದಶ ಲೋಕಕಪ್ತತಿ ವಾಹನಾ

|| ಪಲ್ಲ ||

ಕಾಲನಾಮಕನಾಗಿ ಕಮಲಭವನದಲಿ ಜನಿಸಿ |
ಕಾಲಾತ್ಮ ಹರಿಯ ಸೇವಿಪ ವಾಹನಾ ||
ಕಾಳಗದಿ ಕಪಿವರರ ಕಟ್ಟು ಬಿಡಿಸಿದ ವಾಹನಾ |
ವಾಲಿಖಿಲ್ಯರ ವರವಪಡೆದ ವಾಹನಾ

|| ೧ ||

ವಿನುತ ಕಶ್ಯಪ ಋಷಿಯ ತನಯನೆನಿಸಿದ ವಾಹನಾ ||
ಅನುಜರನು ಕದ್ದೊಯ್ದು ಆಡ್ಯ ವಾಹನಾ |
ವನಧಿ ಮಧ್ಯದಿ ನಾವಿಕರ ಭಕ್ಷಿಸಿದ ವಾಹನಾ |
ಜನಕನಾಜ್ಞದಿ ಕೂರ್ಮಗಜ ನುಂಗಿದ ವಾಹನಾ

|| ೨ ||

ಕೂಪಾರದೇಗೆ ಮಂದಾರ ಒಯ್ದು ವಾಹನ ನಿಜ ||
ರೂಪದಿಂ ಹರಿಸೇವೆ ಗೈಯ್ದು ವಾಹನಾ |
ಆ ಪಿತೃಗಳಿಗಮೃತ ಪ್ರಾಪ್ತಮಾಡಿದ ವಾಹನಾ ||
ಸೌಪರ್ಣಿ ಪತಿಯೆಂಬ ಪೊಂಬಣ್ಣದ್ವಾಹನಾ

|| ೩ ||

ಕುಲಿಶಪಾಣಿಯಕೂಡೆ ಕಲಹ ಮಾಡಿದ ವಾಹನಾ ||
ಒಳಪೊಕ್ಕು ಪೀಯೂಷ ತಂದ ವಾಹನಾ |
ಮಲತಾಯಿ ಮಕ್ಕಳನು ಮರಳುಗೊಳಿಸಿದ ವಾಹನಾ |
ಬಲಿರಾಜನೊಯ್ದು ಮುಕುಟವ ತಂದ ವಾಹನಾ

|| ೪ ||

ಪನ್ನಗಾಶನನಾದ ಪತಿತಪಾವನ ವಾಹನಾ |
ಸನ್ನುತಿಪ ಸಜ್ಜನರ ಪೊರೆವ ವಾಹನಾ |
ಪನ್ನಗಾಚಲವಾಸ ಜಗನ್ನಾಥ ವಿಟ್ಟಲಗೆ |
ಉನ್ನಂತ ಪ್ರಿಯವಾದ ಗರುಡ ವಾಹನಾ

|| ೫ ||

* * *

೧೧. ಶ್ರೀ ಭಾರತೀದೇವಿ

ರಾಗ : ಪಠ

ತಾಳ :

ಭಾರತೀದೇವಿಯ ನೆನೆ ನೆನೆ |
ನಿರುತಭಕುತಿಗಿದು ಮನೆ ಮನೆ

|| ಪ ||

ಮಾರುತನರ್ಥಾಂಗಿ ಸುಚರಿತ ಕೋಮಲಾಂಗಿ |
ಸಾರಸಾಕ್ಷಿ ಅಪಾಂಗಿ ಉಪಾಂಗಿ ||

|| ೧ ||

ಕಿಂಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಪದ | ಪಂಕಜನೂಪುರ |
ಕಂಕಣ ಕುಂಡಲಾಲಂಕೃತ ದೇಹ ||

|| ೨ ||

ಶಂಕರಸುರವರ ವಂದಿತ ಚರಣೆ |
ಪೊಂಕಿತ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಶರಣೆ ||

|| ೩ ||

* * *

೧೨. ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತಿ ದೇವಿ

ಶಾರದೆ ಮಜ್ಜನನಿಯೆ - ಶಾರದೆ |
ಶಾರದೆ ಮಜ್ಜನನಿಯೇ - ಶಾರದೆ || ಪ ||

ಶಾರದೆ ಶರಣೆಂಬೆ ನಿನ್ನ | ಚರಣ
ನೀರಜ ದ್ವಂದಕೆ ಯನ್ನ | ಆಹ
ಕಾರುಣ್ಯದಲಿ ಹೃದಯ | ವಾರಿಜದೊಳು ಮೆರೆವ
ಮಾರಮಣನ ದಿವ್ಯ | ಮೂರುತಿ ತೋರಿಸೆ || ಅಪ ||

ವಾಣಿ ನಿಲ್ಲುದು ಎನ್ನವದನಾ ದಲ್ಲಿ
ನೀ ನುಡಿಸೇ ಹರಿ ಗಾನಾ ಕರ
ವೀಣೆ ನುಡಿಪಂತೆ ಯನ್ನಾ ದೇಹ
ವೀಣೆ ನುಡಿಸೆ ನೀ ಮುನ್ನಾ ಆಹ
ವೇಣಿ ಮಾಧವನಾದಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ ಕಾಂಬ
ಜ್ಞಾನಾನು ಸಂಧಾನಾ ಮಾಣದೆ ಎನಗೀಯೆ || ೧ ||

ಅಜ್ಞಾರೊಳಾಗ್ರಣಿ ನಾನೂ ಇಂಗಿ
ತಜ್ಞಳೆ ನಾ ಪೇಳ್ವುದೇನೂ ಆ
ಭಿಜ್ಞರೊಳಿರಿಸುವುದಿನ್ನೂ ಸರು
ವಜ್ಞರ ಮಾತತಿಳಿಸಿನ್ನೂ ಆಹಾ
ವಿಜ್ಞಾನ ಸುಖಬ್ರಹ್ಮ ಯಜ್ಞಾನ ಜಗಕೆಂಬ
ಸುಜ್ಞಾನ ಸುಖವಿತ್ತು ಪ್ರಜ್ಞನ್ನ ಕಾಣಿಸೇ || ೨ ||

ವ್ರತನೇಮ ಉಪವಾಸ ಒಂದೂ ಮಾಡಿ
ಕೃತಕೃತ್ಯನಲ್ಲಮ್ಮ ಬಂದೂ ಕೃತಿ
ಪತಿಯೆ ಎನಗೆ ಗತಿಯೆಂದು ದ್ವಂದ್ವ
ಕೃತಿಗಳ ನರ್ಪಿಪನೆಂದೂ ಆಹ
ಹಿತದಿ ತಿಳಿಸಿ ಗುರು ಗೋವಿಂದ ವಿಠಲನ
ಸುತನಾಗಿ ಮರೆವಂಥ ಚತುರಾಸ್ಯ ಪ್ರಿಯರಾಣಿ || ೩ ||

* * *

೧೩. ಶ್ರೀ ಆನಂದತೀರ್ಥರು

ರಾಗ : ಖರಹರಪ್ರಿಯ

ತಾಳ : ಆದಿ

ಆನಂದತೀರ್ಥರೆಂಬೊ ಅರ್ಥಿಯ ಪೆಸರುಳ್ಳ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ |
ಏನೆಂಬೆ ನಾ ನಿನ್ನ ಕರುಣಕ್ಕೆ ಎಣೆಗಾಣೆ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ || ಪ ||

ಬೇಸರದೆ ಸರ್ವರೊಳು | ಶ್ವಾಸ ಜಪಗಳ ಮಾಡಿ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ |
ಶ್ರೀಶರ್ಪಿಸುತ ನಿನ್ನ | ದಾಸರನ್ನು ಸಲಹಿದೆ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ || ೧ ||

ಅಂದು ಹನುಮಂತನಾಗಿ | ಬಂದು ಸುಗ್ರೀವನಿಗೆ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ |
ಅಂದವಾದ ಪದವಿತ್ತಾನಂದದಿಂದ ಸಲಹಿದೆ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ || ೨ ||

ಕುಂತಿಯ ಕುಮಾರನಾಗಿ | ಹಂತ ಕೌರವರ ಕೊಂದೆ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ |
ಅಂತು ಪುಣ್ಯಗಳಿಸಿ ಶ್ರೀ | ಕಾಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸಿದೆ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ || ೩ ||

ಅದ್ವೈತರನು ಕಾದಿ | ಗೆದ್ದು ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರಿಗೆ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ |
ಶುದ್ಧ ತಾತ್ಪರ್ಯವಾಕ್ಯ | ಪದ್ಧತಿಯ ತೋರಿಸಿದಿ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ || ೪ ||

ಗುರುಪ್ರಾಣೇಶ ವಿಠಲ | ಪರನೆಂದು ಡಂಗುರುವ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ |
ಸಾರಿ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ | ಹರಿಯ ಲೋಕ ತೋರಿಸಿದಿ | ಗುರುಮಧ್ವ ಮುನಿರಾಯಾ || ೫ ||

* * *

೧೪. ಅಂಜಿಕಿನ್ಯಾತಕಯ್ಯಾ

ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಣಿ	ತಾಳ : ಖಂಡಭಾಷು
ಅಂಜಿಕಿನ್ಯಾತಕಯ್ಯಾ ಸಜ್ಜನರಿಗೆ ಭಯವು ಇನ್ಯಾತಕಯ್ಯಾ	ಪ
ಸಂಜೀವರಾಯರ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಿದ ಮೇಲೆ	ಅ ಪ
ಕನಸಲಿ ಮನಸಲಿ ಕಳವಳವಾದರೆ ಹನುಮನ ನೆನದರೆ ಹಾರಿ ಹೋಗದೆ ಪಾಪ	೧
ರೋಮರೋಮಕೆ ಕೋಟಿ ಲಿಂಗ ಉದರಿಸಿದ ಭೀಮನ ನೆನದರೆ ಬಿಟ್ಟು ಪೋಗದೆ ಪಾಪ	೨
ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಪೂಜೆಯ ಮಾಡುವ ಗುರು ಮಧ್ವರಾಯರ ಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಿದಮೇಲೆ	೩

* * *

೧೫. ಭಾಗ್ಯದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಾರಮ್ಮ

ಭಾಗ್ಯದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಾರಮ್ಮ ನಮ್ಮಮ್ಮ ನೀ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಾರಮ್ಮ	ಪ
ಹೆಜ್ಜೆಯ ಮೇಲೊಂದೆಜ್ಜೆಯ ನಿಕ್ಕುತ ಗೆಜ್ಜೆಯ ಕಾಲಿನ ನಾದವ ತೋರುತ ಸಜ್ಜನ ಸಾಧು ಪೂಜೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಮಜ್ಜಿಗೆಯೊಳಗಿನ ಬೆಣ್ಣೆಯಂತೆ	೧
ಕನಕವೃಷ್ಟಿಯಾ ಕರೆಯುತ ಬಾರೆ ಮನಕಾಮನೆಯ ಸಿದ್ಧಿಯ ತೋರೆ ದಿನಕರ ಕೋಟಿ ತೇಜದಿ ಹೊಳೆಯುವ ಜನಕರಾಜನ ಕುಮಾರಿ ಬೇಗಾ	೨
ಅತ್ತಿತ್ತಗಲದೆ ಭಕ್ತರ ಮನೆಯೊಳು ನಿತ್ಯಮಹೋತ್ಸವ ನಿತ್ಯ ಸುಮಂಗಳ ಸತ್ಯವ ತೋರುತ ಸಜ್ಜನರಗಲದೆ ಚಿತ್ತದಿ ಹೊಳೆಯುವ ಪುತ್ಥಳಿ ಗೊಂಬೆ	೩
ಶಂಕೆ ಇಲ್ಲದ ಭಾಗ್ಯವ ಕೊಟ್ಟು ಕಂಕಣಕೈಯ ತಿರುವುತ ಬಾರೆ ಕುಂಕುಮಾಂಕಿತೆ ಪಂಕಜಲೋಚನೆ ವೆಂಕಟರಮಣನ ಬಿಂಕದ ರಾಣಿ	೪
ಸಕ್ಕರೆ ತುಪ್ಪ ಕಾಲುವೆ ಹರಿಸಿ ಶುಕ್ರವಾರದ ಪೂಜೆಯ ವೇಳೆಗೆ ಅಕ್ಕರೆಯುಳ್ಳ ಅಳಗಿರಿರಂಗನ ಚೊಕ್ಕಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ರಾಣಿ	೫

* * *

೧೬. ಒಲಿದೆ ಯಾತಕಮ್ಮ ಲಕುಮಿ

ಒಲಿದೆ ಯಾತಕಮ್ಮಾ ಲಕುಮೀ ವಾಸುದೇವಗೇ || ಪ ||
ಹಲವಂಗದವನಾ ಹವಣೇ | ತಿಳಿದು ತಿಳಿದೂ ತಿಳಿಯದ್ದಾಂಗೇ || ಅ ಪ ||

ಕಮಲಗಂಧೀ ಕೋಮಲಾಂಗೀ | ಸುಂದರಾಬ್ಜಾವದನೇ ನೀನೂ |
ರಮಣಮತ್ಸ್ಯಾ ಕರಿಣಾ ಕಾಯಾ ಸೂಕರಾಸ್ಯನೂ ||
ರಮಣೀಯಾ ಸ್ವರೂಪೀ ನೀನೂ | ಅಮಿತಘೋರಾ ರೂಪಾನವನೂ |
ನಮಿಪರಿಷ್ಠಾದಾನೀ ನೀನೂ | ದಾನವನ್ನೂ ಬೇಡೂವವಗೇ || ೧ ||

ಜಾಣೆ ರತ್ನಾಕರನಾ ಮಗಳೂ | ನೀನು ಶುದ್ಧಾ ಭೃಗುಜಾನವನೂ |
ಆನಂದಾಬ್ಜಾಸದನೇ ನೀನೂ | ಕಾನನಾ ವಾಸೀಯೂ ಅವನೂ ||
ಮಾನೆ ಪತಿವ್ರತೆಯೂ ನೀನೂ | ನಾನಾಯೋಷಿತಾಮೀಯವನೂ
ಜ್ಞಾನೆ ಚಿತ್ರವಸನೇ ನೀನೂ | ಹೀನ ಚೈಲಾನಾದವನವಗೇ || ೨ ||

ಲಲಿತೆ ಚಾರೂ ಶೀಲೇ ನೀನೂ | ಕಲಕಿ ಕಲಹಾ ಪ್ರೀಯನವನೂ |
ಕುಲದ ಕುರುಹು ಇಲ್ಲಾ ಗುಣದಾ | ನೆಲೆಯು ಕಂಡಿಲ್ಲಾ ||
ಹಲವು ಕಾಲದವನೂ ಅವನಾ | ಬಳಗ ಬಂಧೂ ನಿಷ್ಪಿಂಚನರು |
ಜಲದಿ ಆಲದೆಲೆಯಾ ಮೇಲೇ | ಮಲಗಿ ಬೆರಳಾ ಚೀಪೂವವಗೇ || ೩ ||

ಅವನ ವಾರ್ತೇ ಕೇಳಿದವರೂ | ಒಲ್ಲರೂ ಸಂಸಾರವನ್ನೂ |
ಅವನ ಮೂರ್ತಿಯ ನೋಡಿದವರೂ | ಮನೆಯ ಧನವಾ ಬಿಡುವರೂ ||
ಅವನ ಪುರಕೇ ಪೋದಾ ಜನರೂ | ಒಮ್ಮೆಗನ್ನಾ ಹಿಂದಿರುಗಿದರೇ |
ಅವನು ತಾನೇ ತನಯರನ್ನಾ | ತನ್ನವಯವದೀ ಪಡೆಯುವವಗೇ || ೪ ||

ಸ್ವರತಾನಾಪೇಕ್ಷಾಕಾಮೀ | ನಿದ್ರಾಹೀನಾ ಅನಶಾನೀಯೂ |
ಸ್ವರುಶ ರೂಪಾ ವಾಚ್ಯಶಬ್ದಾ ಅಮಿತ ಭೋಕ್ತನೂ ||
ಗುರುಗೋಪಾಲಾ ವಿಟ್ಟಲಾನೂ | ನಿರುತ ತನ್ನಾ ವಕ್ಷಾದೋಳೂ
ಅರಮನೆಯಾ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟೂ | ಮರಳು ಮಾಡಿದ ಮಾಯಾವೀಗೇ || ೫ ||

* * *

೧೭. ಏನು ಧನ್ಯಳೋ ಲಕುಮಿ

ರಾಗ : ತೋಡಿ

ತಾಳ : ರೂಪಕ

ಏನು ಧನ್ಯಳೋ | ಲಕುಮಿ | ಎಂಥಾ ಮಾನ್ಯಳೂ || ಪ ||
ಸಾನುರಾಗದಿಂದ ಹರಿಯ | ತಾನೇ ಸೇವೆ ಮಾಡುತಿಹಳು || ಅ ಪ ||

ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಭೃತ್ಯರಿರಲು | ಹಾಟಕಾಂಬರನ ಸೇವೆ |
ಸಾಟಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮಾಡಿ ಪೂರ್ಣ | ನೋಟದಿಂದ ಸುಖಿಸುತಿಹಳು || ೧ ||

ಭತ್ತ ಚಾಮರ ವ್ಯಜನ ಪರ್ಯಂಕ | ಪಾತ್ರ ರೂಪದಲ್ಲಿ ನಿಂತು ||
ಚಿತ್ರ ಚರಿತನಾದ ಹರಿಯ | ನಿತ್ಯ ಸೇವೆ ಮಾಡುತಿಹಳು || ೨ ||

ಸರ್ವಸ್ಥಳದಿ ವ್ಯಾಪ್ತನಾದ | ಸರ್ವದೋಷ ರಹಿತನಾದ |
ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ್ನ ಪಾದ | ಸರ್ವಕಾಲದಿ ಸೇವಿಸುವಳು || ೩ ||

* * *

೧೮. ಬಾರೋ ಮನೆಗೆ ಗೋವಿಂದ

ರಾಗ : ಮಧ್ಯಮಾಪತಿ

ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ಬಾರೋ ಮನೆಗೆ ಗೋವಿಂದ ।
ನಿನ್ನಂಘ್ರೀ ಕಮಲವ ತೋರೋ ಎನಗೆ ಮುಕುಂದ ।
ನಲಿದಾಡು ಮನದಲಿ, ಮಾರಪಿತನೆ ಆನಂದ । ಆನಂದ ಕಂದ ॥ ಪ ॥

ಚಾರುತರ ಶರೀರ ಕರುಣಾ । ವಾರನಿಧಿ ಭವ ಘೋರನಾಶನ ।
ವಾರಿಜಾಸನ ವಂದ್ಯ ನೀರಜ । ಸಾರ ಸದ್ಗುಣ ಹೇ ರಮಾಪತೆ ॥ ಅಪ ॥

ನೋಡು ದಯದಿಂದೆನ್ನ । ಕರ ಪದುಮ ಶಿರದಲಿ ।
ನೀಡು ಭಕ್ತ ಪ್ರಸನ್ನ । ನಲಿದಾಡು ಮನದಲಿ ।
ಬೇಡಿಕೊಂಬೆನು ನಿನ್ನ । ಆನಂದ ಘನ್ನ ॥
ಮಾಡದಿರು ಅನುಮಾನವನು । ಕೊಂಡಾಡುವೆನು ತವ ಮಹಿಮೆಗಳನು ।
ಜೋಡಿಸುವೆ ಕರಗಳನು ಚರಣಕೆ । ಕೊಡಿಸೋ ತವ ದಾಸ ಜನರೊಳು ॥ ೧೧ ॥

ಹೇಸಿ ವಿಷಯಗಳಲಿ । ತೊಳಲಾಡಿ ನಾ ಬಲು ।
ಕ್ಲೇಶ ಪಡುವುದಾ ನೀ ಬಲ್ಲಿ । ಧನ ಯುವತಿಯರ ಸುಖ ।
ಲೇಸು ಎಂಬುದ ಕೊಲ್ಲಿ । ಆಸೆ ಬಿಡಿಸಿಲ್ಲಿ ॥
ಏಸು ಜನ್ಮದ ದೋಷದಿಂದಲಿ, ಈಸುವೆನು ಇದರೊಳಗೆ ಇಂದಿಗೂ ।
ಮೋಸವಾಯಿತು ಆದುದಾಗಲಿ । ಶ್ರೀಶ ನೀ ಕೈ ಬಿಡದೆ ರಕ್ಷಿಸು ॥ ೧೨ ॥

ನೀನೆ ಗತಿ ಎನಗಿಂದು । ಉದ್ಧರಿಸೋ ಬೇಗನೆ ।
ದೀನ ಜನರಿಗೆ ಬಂಧು । ನಾ ನಿನ್ನ ಸೇವಕ ।
ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಎಂದೆಂದೂ । ಕಾರುಣ್ಯ ಸಿಂಧು ॥
ಪ್ರಾಣಪತಿ ಹೃದಯಾಬ್ಜ ಮಂಟಪ । ಸ್ಥಾನದೊಳಗಭಿವ್ಯಾಪ್ತ ಚಿನ್ಮಯ ।
ಧ್ಯಾನಗೋಚರನಾಗು ಕಣ್ಣೆಲಿ, ಕಾಣುವೆನು ಶ್ರೀರಂಗವಿಟಲ । ॥೩॥

* * *

೧೯. ಬಾರಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಕ್ತರ ಮನೆಗೆ

ರಾಗ : ಶಿವರಂಜನಿ

ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ಬಾರಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಭಕ್ತರ ಮನೆಗೆ
ತೋರಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ದಯ ತೋಯಜಾಂಬಕನೇ ॥ ಪ ॥

ದುರುಳನ ತರಿದಂಥ ವರಚಕ್ರಧಾರಿ ।
ಪರಮಾತ್ಮ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪರರಿಗುಪಕಾರಿ ॥ ೧ ॥

ವರ ಶೇಷಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ನಿರುತ ನೀನಿರುವಿ ।
ಹರಿದಾಸರು ಕರೆಯೇ ಎಲ್ಲಿದ್ದರು ಬರುವಿ ॥ ೨ ॥

ಅನಂತನಾಭನು ಅನ್ಯಂತ ಸದ್ಗುಣನು ।
ನೆನೆವರಿಗೊಲಿವಂತ ಹನುಮಂತ ವಿನುತಾ ॥ ೩ ॥

ಅರಣ್ಯದೊಳಗಿದ್ದ ಕಿರಾಜಗೊಲಿದ ।
ದುರುಳ ಹಿರಾಣ್ಯಾಕ್ಷನ ಶಿರವನ್ನೆ ತರಿದ ॥ ೪ ॥

ಅಜಭವಾಧಿಪ ನೀನು ವಿಜಯಸಾರಥಿಯೇ ।
ತ್ರಿಜಗವಂದಿತಧೀಶ ವಿಜಯವಿಟ್ಟಲನೇ ॥ ೫ ॥

* * *

೨೦. ಬಾರೋ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ವಂದ್ಯಾ

ರಾಗ : ಮಧ್ಯಮವತಿ

ತಾಳ : ಆದಿ

ಬಾರೋ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ವಂದ್ಯಾ | ವಸುದೇವ ಸುತನೇ
ಬಾರೋ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ವಂದ್ಯಾ ||

|| ಪ || - ೨ ಸಲ

ಗೊಲ್ಲರ ಮನೆಗೆ ಪೋಗಲಿ ಬೇಡ ಗೋವಿಂದ ಕೇಳೊ
ನಿನಗೆ

- ೨ ಸಲ

ಹಾಲು ಮೊಸರು ಬೆಣ್ಣೆಯ ಕೊಡುವೆ ಜಾಗು
ಮಾಡದೆ ಬೇಗನೆ ಬಾರೋ

- ೨ ಸಲ

ಪಲ್ಲವಿ

- ೨ ಸಲ

ಧಿಗಿ ಧಿಗಿ ನೀ ಕುಣಿದಾಡುತ ಬಾರೋ ದೀನ ರಕ್ಷಕನೇ
ಚಂದದಿ

- ೨ ಸಲ

ಜಗದೀಶ ನೀ ಕುಣಿದಾಡುತ ಬಾರೋ
ಚನ್ನಕೇಶವನೇ ಬಾರೋ

- ೨ ಸಲ

ಪಲ್ಲವಿ

- ೨ ಸಲ

ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ ಹಾಕಿ ನೋಡುವೆನೋ
ನೀನು

- ೨ ಸಲ

ದೊಡ್ಡ ಪುರದ ದ್ವಾರಕಿವಾಸ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಬೇಗ ಬಾರೋ

- ೨ ಸಲ

ಪಲ್ಲವಿ

- ೧ ಸಲ

ಬಾರೋ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿ ವಂದ್ಯಾ

- ೨ ಸಲ

* * *

೨೧. ವೆಂಕಟರಮಣನೆ ಬಾರೋ

ರಾಗ : ಮಾಯಾಮಾಳವಗೌಳ

ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ವೆಂಕಟರಮಣನೆ ಬಾರೋ | ಶೇಷಾಚಲವಾಸನೆ ಬಾರೋ || || ಪ ||
ಪಂಕಜನಾಭ ಪರಮ ಪವಿತ್ರ | ಶಂಕರಮಿತ್ರನೆ ಬಾರೋ || || ಅಪ ||

ಮುದ್ದು ಮುಖದ ಮಗುವೆ ನಿನಗೆ | ಮುದ್ದು ಕೊಡುವೆನು ಬಾರೋ |
ನಿರ್ದಯವೇಕೋ ನಿನ್ನೊಳು ನಾನು | ಪೊಂದಿದ್ದೇನು ಬಾರೋ || || ೧ ||

ಮಂದರ ಗಿರಿಯನೆತ್ತಿದಂಥಾ | ನಂದ ಮೂರುತಿಯೆ ಬಾರೋ |
ನಂದನಕಂದ ಗೋವಿಂದ ಮುಕುಂದ | ಇಂದಿರೆಯರಸನೆ ಬಾರೋ |||| ೨ ||

ಕಾಮನಯ್ಯಾ ಕರುಣಾಸಾಗರ | ಶ್ಯಾಮಲವರ್ಣನೆ ಬಾರೋ |
ಕೋಮಲಾಂಗ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನೆ | ಸ್ವಾಮಿರಾಯನೆ ಬಾರೋ || ೩ ||

* * *

೨೨. ಬಂದಾನೋ ಗೋವಿಂದ

ರಾಗ : ಶಿವರಂಜನಿ

ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ಬಂದಾನೋ ಗೋವಿಂದ | ಚಂಚದಿ ಆನಂದ ||
 ಸುಂದರಿಯ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ | ನಂದನ ಕಂದಾ ಆ- |
 .. ನಂದನ ಕಂದ ..

|| ಪ ||

ಸುಂದರಾಕಾರ | ನಂದ | ಕಂದ ಗಂಭೀರ |
 ಇಂದುವದನೆಯರ ಮುಖಗ | ಳಂದ ನೋಡಿದಾ |
 ತಂದ ಕುಸುಮಾ ಕರ | ದಿಂದ ಮುಡಿಸಿದ |
 ಬಂದನೋ ಗೋ | ವಿಂದನೋ ಅರ |
 ವಿಂದ ನಯನಾ | ಅರ | ವಿಂದ ನಯನಾ

|| ೧ ||

ಕಾನನದಲ್ಲಿ | ಬಲುದೀನನಾಗಲೀ ||
 ವೇಣುನಾದವೋ | ತಾ ಮೂಡಿ ಮೋದವೂ ||
 ಜಾಣನಿವನು | ಸುಮ | ಬಾಣ ಪಿತನು ||
 ಮಾನಿನಿ ಮಣಿಗಳು ಒಲಿವ | ಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ||
 .. ಗಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ..

|| ೨ ||

ಓಡಿ ಬಂದರೋ | ಬಲು | ಬೇಡಿಕೊಂಡರೋ ||
 ಗಾಡಿಕಾರನೂ | ಅವರ | ನೋಡಿ ಮೆರೆದನೋ ||
 ಮಾಡಿದ ಜಾಲ | ವಾಸುದೇವ ವಿಟ್ಟಲ ||
 ಮಾಡಿದ ಮನ ಮಾಡಿದ | ತಾ ಕೂಡಿದನಾಗ ||
 .. ತಾ ಕೂಡಿದನಾಗ ..

|| ೩ ||

* * *

೨೩. ಶೇಷಗಿರಿ ದೊರೆ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀನಿವಾಸನ

ರಾಗ : ನಾದನಾಮೃತಿಯೆ

ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ಶೇಷಗಿರಿ ವಾಸನಮ್ಮ ಶ್ರೀನಿ |
 ವಾಸನ ಕಂಡೆ ಶ್ರೀನಿ | ವಾಸನ ಕಂಡೆ | ಶ್ರೀನಿ |
 ವಾಸನ ಜ್ಞಾನ ಗುರು ಮಧ್ವಮುನಿ | ಮಾ |
 ನಸ ಹಂಸನ ಕಂಡೆ ||

|| ಪ ||

ಗರುಡ ಶೇಷ ಗಿರಿಜಾರಮಣ ಸುರನರರೆಲ್ಲ
 ನಿರುತ ಸೇವಿಸುವ ಪಾದ ಸರಸಿಜಾಯುಗಳನ್ನ ಕಂಡೆ ||

|| ೧ ||

ಮಾನಿನೀ ರಮಾದೇವಿ ಬಣ್ಣಿಸುತಲೀ
 ದಾನವಂತಕನ ಪಾದ ಜಾನು ಜಂಘಗಳನ್ನ ಕಂಡೆ ||

|| ೨ ||

ಪರಮಾತ್ಮನ್ನ ಗುಣಗಳನ್ನು ವರ್ಣಿಸುತಲೀ
 ಸಿರಿ ದೇವಿ ಇರುವ ವಕ್ಷಸ್ಥಳವನ್ನು ಕಣ್ಣಾರೆ ಕಂಡೆ ||

|| ೩ ||

ದಾಸನಾದರ್ಜುನನ ರಥದ ಮುಂದೆ ನಿಲ್ಲುವನ
 ಏಸು ಮಹಿಮೆಯಿಂದ ಇರುವ ಹರಿಯ ಹಸ್ತಗಳನೆ ಕಂಡೆ ||

|| ೪ ||

ಹಾರ ಪದಕ ಉಂಗುರ ಕೀರೀಟ ಕುಂಡಲ
 ಮಾರ ಜನಕ ಧರಿಸಿದ ಆಭರಣದ ಸೊಬಗನ್ನು ಕಂಡೆ ||

|| ೫ ||

ಮಂದಗಮನೆ ಗೋಪಿ ಕಂದ ಬಾ ಎಂದೆತ್ತಲೂ
 ಮಂದಹಾಸದಿಂದ ನಗುವ ಸುಂದರಾ ವದನನ್ನ ಕಂಡೆ ||

|| ೬ ||

ಕುಕ್ಷಿಯೋಳೀರೇಳು ಜಗವ ರಕ್ಷಿಸುವವನಾ
 ಪಕ್ಷಿಯಾ ಹೆಗಲೇರಿ ಬರುವ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾ ರಮಣನ್ನ ಕಂಡೆ ||

|| ೭ ||

ಮಂಡೂಕಾದಿ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಯಾಗಿಪ್ಪನಾ
 ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷನ ಸಿರಿ ವೆಂಕಟ ವಿಠಲನ ಕಂಡೆ ||

|| ೮ ||

* * *

೨೪. ಕನಸು ಕಂಡೇ ನಾ ಮನದಲಿ ಕಳವಳಕಳಿದೇನೆ

ರಾಗ : ಮೋಹನ

ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ಏನ ಹೇಳಲಿ ತಂಗೀ ತಿಮ್ಮಯ್ಯನ ಪಾದವನು ಕಂಡೆ |
ಕನಸು ಕಂಡೇನೇ ಮನಸಿನ ಕಳವಳ ಗೊಂಡೇನೆ || ಪ ||

ಪೊನ್ನದ ಕಡಗವಿಟ್ಟು | ತಿಮ್ಮಯ್ಯತಾ | ಚಲ್ಲ ನಾಮವನಿಟ್ಟು |
ಚನ್ನಾಗಿ ಘಲುಕೆನ್ನುತಾ | ಎನ್ನ ಮುಂದೆ | ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದನಲ್ಲೆ || ೧ ||

ಮಕರ ಕುಂಡಲವಿಟ್ಟು | ತಿಮ್ಮಯ್ಯತಾ | ಕಸ್ತೂರಿ ಪಣೆಗಿಟ್ಟು |
ರುಕುಮಿಣಿ ಸಹಿತಾಗೀ | ಸ್ವಾಮಿತಾ | ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದನಲ್ಲೆ || ೨ ||

ಮುತ್ತಿನ ಪಲ್ಲಕ್ಕಿ | ಯತಿಗಳು | ಹೊತ್ತುನಿಂತಿದ್ದರಲ್ಲೆ ||
ಭತ್ತ ಚಾಮರದಿಂದ | ರಂಗಯ್ಯನ | ಉತ್ತವ ಮೂರುತಿಯಾ || ೩ ||

ತೊಯಜ ಮಧ್ಯದಲಿ | ಕೃಷ್ಣಯ್ಯತಾ | ಬಂದು ನಿಂತಿದ್ದನಲ್ಲೆ ||
ವಾಯು ಬೊಮ್ಮಾದಿಗಳು | ರಂಗಯ್ಯನಾ | ಸೇವೆ ಮಾಡುವರಲ್ಲೆ || ೪ ||

ನವರತ್ನ ಕೆತ್ತಿಸಿದ | ಸ್ವಾಮಿ ಎನ್ನ | ಹೃದಯ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ
ಸರ್ವಾಭರಣದಿಂದ | ಪುರಂದರ | ವಿಠಲನ ಕೂಡಿದೇನೆ || ೫ ||

* * *

೨೫. ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟ ರಮಣ

ರಾಗ : ಖರಹರಪ್ರಿಯ

ತಾಳ : ಆದಿ

ತಿರುಪತಿ ವೆಂಕಟ ರಮಣ | ನಿನ | ಗೇತಕೆ ಬಾರದು ಕರುಣ || ಪ ||
ಬೆರೆದೆ ನಿನ್ನಯ ಚರಣ | ಪರಿ | ಪಾಲಿಸ ಬೇಕೋ ಕರುಣ || ಅ ಪ ||

ಅಳಗಿರಿಯಿಂದಲಿ ಬಂದ | ಸ್ವಾಮಿ | ಅಂಜನ ಗಿರಿಯಲಿ ನಿಂದ |
ಕೊಳಲದ್ವನಿಯದೋ ಚಂದಾ | ನಮ್ಮ | ಕುಂಡಲ ಗಿರಿಯ ಮುಕುಂದ || ೧ ||

ಬೇಟೆಯಾಡುತ ಬಂದ | ಸ್ವಾಮಿ | ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ನಿಂದ ||
ಮೀಟುಗಾರ ಗೋವಿಂದ | ಅಲ್ಲಿ | ಜೇನು ಸಕ್ಕರೆ ತಿಂದ || ೨ ||

ಮೂಡಲ ಗಿರಿಯಲಿ ನಿಂತ | ಮುದ್ದು | ವೆಂಕಟಪತಿ ಬಲವಂತ ||
ಈಡಿಲ್ಲ ನಿನಗೆ ಶ್ರೀಕಾಂತ ಈರೇಳು ಲೋಕಕನಂತ || ೩ ||

ಆಡಿದರೆ ಸ್ಥಿರವಪ್ಪ | ಆ | ಬದ್ಧಗಳಾಡಲು ಒಪ್ಪ ||
ಬೇಡಿದ ವರಗಳನಿಪ್ಪ | ನಮ್ಮ ಮೂಡಲ ಗಿರಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ || ೪ ||

ಅಪ್ಪವು ಅತಿರಸ ಮೆದ್ದ | ಸ್ವಾಮಿ | ಅಸುರರ ಕಾಲಲಿ ಒದ್ದ ||
ಒಪ್ಪಿ ಸತಿಯರಲಿದ್ದ | ಸ್ವಾಮಿ | ಸಕಲ ದುರ್ಜನರನು ಗೆದ್ದ || ೫ ||

ಬಗೆ ಬಗೆ ಭಕ್ತ ಪರಮಾನ್ನ | ನಾನಾ | ಬಗೆಯ ಸಕಲ ಶಾಲ್ಯನ್ನ ||
ಬಗೆ ಬಗೆ ಸೊಬಗು ಮೋಹನ್ನ | ನಮ್ಮ | ನಗೆ ಮುಖದ ಸುಪ್ರಸನ್ನ || ೬ ||

ಕಾಶಿ ರಾಮೇಶ್ವರದಿಂದ | ಅಲ್ಲಿ | ಕಾಣಿಕೆ ಬರುವುದು ಚಂದ |
ದಾಸರ ಕೂಡೆ ಗೋವಿಂದ | ಅಲ್ಲಿ | ದಾರಿ ನಡುವುದೆ ಚಂದ || ೭ ||

ಎಲ್ಲಾ ದೇವರ ಗಂಡ | ಅವ | ಚಿಲ್ಲರೆ ದೈವದ ಮಿಂಡ ||
ಬಲ್ಲಿದವರಿಗೆ ಉದ್ದಂಡ | ಶಿವ | ಬಿಲ್ಲ ಮುರಿದ ಪ್ರಚಂಡ || ೮ ||

ಕಾಸುತಪ್ಪಿದರೆ ಪಟ್ಟ | ಬಡ್ಡಿ | ಕಾಸು ಬಿಡದೆ ಗಂಟು ಕಟ್ಟಿ |
ದಾಸನೆಂದರೆ ಬಿಡಗಟ್ಟಿ | ನಮ್ಮ | ಕೇಸಕ್ಕಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಶೆಟ್ಟಿ || ೯ ||

ದಾಸರ ಕಂಡರೆ ಪ್ರಾಣ | ತಾ | ದೇಶದೊಳಗಧಿಕ ಪ್ರವೀಣ |
ದ್ವೇಷಿಯಗಂಟಲಗಾಣ | ನಮ್ಮ | ಈಶಗೆ ನಿತ್ಯ ಕಲ್ಯಾಣ || ೧೦ ||

ಮೋಸ ಹೋಗುವನಲ್ಲಯ್ಯಾ | ಒಂದು | ಕಾಸಿಗೆ ಒಡ್ಡವ ಕೈಯ್ಯು |
ಏಸು ಮಹಿಮೆಗಾರನಯ್ಯು | ನಮ್ಮ | ವಾಸುದೇವ ತಿಮ್ಮಯ್ಯು || ೧೧ ||

ಚಿತ್ತವಧಾನಪರಾಕು | ನಿನ್ನ | ಚಿತ್ತದ ದಯವಿರೆ ಸಾಕು |
ಸತ್ಯವಾಹಿನಿ ನಿನ್ನ ವಾಕು | ನೀನು | ಪೃಥ್ವಿಯ ಜನರಿಗೆ ಬೇಕು || ೧೨ ||

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪರಿಷೆಯ ಗುಂಪು | ಮ | ತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ತೋಪಿನತಂಪು |
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಸೊಗಸಿನ ಸೊಂಪು | ಮ | ತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪರಿಮಳ ಕಂಪು || ೧೩ ||

ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಜನಗಳ ಕೂಟ | ಮ | ತ್ತಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೂಟ |
ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಪಿಡಿದ ಕೋಲಾಟ | ಮ | ತ್ತಲ್ಲಿಂದ ಊರಿಗೆ ಓಟ || ೧೪ ||

ಪಾಪವಿನಾಶಿನಿ ಸ್ನಾನ | ಹರಿ | ಪಾದೋದಕವೇ ಪಾನಾ |
ಕೋಪತಾಪಗಳ ನಿಧಾನ | ನಮ್ಮ | ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲನ ಧ್ಯಾನಾ || ೧೫ ||

* * *

೨೬. ಬಿಡೆನೋ ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ

ರಾಗ : ಕಲ್ಯಾಣಿ

ತಾಳ : ಆದಿ

ಬಿಡೆನೋ ನಿನ್ನಂಘ್ರಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಎನ್ನ |
ದುಡಿಸಿಕೊಳ್ಳೆಲೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
ನುಡಿಯೇ ಜಿತವಲ್ಲೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನನ್ನ |
ನಡೆತಪ್ಪು ಕಾಯೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ಪ ||

ಬಡಿಯೋ ಬೆನ್ನಲ್ಲಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನ- |
ನ್ನೊಡಲ ಹೊಯ್ಯದಿರೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
ಬಡವನು ಕಾಣೆಲೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನಿ- |
ನ್ನೊಡಲ ಹೊಕ್ಕೆನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೧ ||

ಪಂಜು ಪಿಡಿವೆನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನಿ- |
ನ್ನೆಂಜಲ ಬಳಿದುಂಬೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
ಸಂಜೆ ಉದಯಕೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಕಾ- |
ಳಂಜಿಯ ಪಿಡಿವೆನು ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೨ ||

ಸತ್ತಿಗೆ ಚಾಮರ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನಾ |
ನೆತ್ತಿ ಕುಣಿವೆನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
ರತ್ನದ ಹಾವಿಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನಾ |
ಹೊತ್ತಿನಲಿವೆನೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೩ ||

ಹೇಳಿದಂತಾಲಿಪೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನಿ- |
ನ್ನಾಳಿಗಾಳಾಗಿಹೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
ಊಳಿಗವ ಮಾಳ್ವೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನನ್ನ |
ಪಾಲಿಸೋ ಬಿಡದೆಲೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೪ ||

ನಿನ್ನ ನಾಮ ಹೋಳ್ಗೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಕಳ್ಳ |
 ಕುನ್ನಿ ನಾನೆಲ್ಲೋ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
 ನಿನ್ನವರೊದ್ದರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಎನ |
 ಗಿನ್ನು ಲಜ್ಜೆ ಏಕೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೨೫ ||

ಬೀಸಿ ಕೊಲ್ಲುವರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಮುದ್ರೆ |
 ಕಾಸಿ ಚುಚ್ಚಲವರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
 ಘಾಸಿಗಂಜನಯ್ಯ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಎಂಜ |
 ಲಾಸೆಯ ಬಂಟಿ ನಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೨೬ ||

ಹೇಸಿ ನಾನಾದರೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಹರಿ |
 ದಾಸರೊಳು ಪೊಕ್ಕೆನೊ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
 ಭಾಷೆಯ ಕೇಳಿಹೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಆ- |
 ವಾಸೆಯ ಪೂರೈಸೊ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೨೭ ||

ತಿಂಗಳಿನವನಲ್ಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ವತ್ಸ |
 ರಂಗಳಿಗವನಲ್ಲ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
 ಜಂಗಳ ಸವಡಿಪೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಭ- |
 ವಂಗಳ ದಾಟುವೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೨೮ ||

ನಿನ್ನವ ನಿನ್ನವ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ನಾ-
 ನನ್ಯರನರಿಯೆನೊ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ |
 ಮನ್ನಿಸೊ ತಾಯ್ತಂದೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ | ಪ್ರ |
 ಸನ್ನ ವೆಂಕಟಾದ್ರಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸಾ || ೨೯ ||

* * *

೨೨. ನೆರೆ ನಂಬಿದೆ ಮದ್ ಹೃದಯಮಂಟಪದೊಳು

ರಾಗ : ಶಂಕರಾಭರಣ

ತಾಳ : ಆದಿತಾಳ

ನೆರೆ ನಂಬಿದೆ ಮದ್ ಹೃದಯ ಮಂಟಪದೊಳು
 ಪರಿಶೋಭಿಸುತಿರು ಪಾಂಡುರಂಗಾ || ಪ || - ೨ ಸಲ

ಶರಣ ಜನರ ಸಂಸಾರ ಮಹಾಭಯ
 ಹರಣ ಕರುಣ ಸಿರಿ ಪಾಂಡುರಂಗಾ || ಅ.ಪ. || - ೨ ಸಲ

ಪರದೇವನೆ ನಿನ್ನ ಲೀಲಾ ಸ್ಮೃತಿಯನು
 ನಿರುತ ಎನಗೆ ಕೊಡು ಪಾಂಡುರಂಗಾ - ೨ ಸಲ

ಪರರಾಪೇಕ್ಷೆಯ ಬಿಡಿಸಿ ನಿರಂತರ
 ಪರಗತಿ ಪಥ ತೋರೊ ಪಾಂಡುರಂಗಾ || ೧ || - ೨ ಸಲ

ನೆರೆದಿಹ ಬಹುಪರಿ ಜನರೊಳಿದ್ದರು ಮನ
 ಸ್ಥಿರವಿಡು ನಿನ್ನಲಿ ಪಾಂಡುರಂಗಾ - ೨ ಸಲ

ಪರಿ ಪರಿ ಕೆಲಸವು ನಿನ್ನ ಮಹಾ ಪೂಜೆ || ೨ ||
 ನಿರುತ ಎನಗೆ ಕೊಡೊ ಪಾಂಡುರಂಗಾ - ೨ ಸಲ

ಸುಖವಾಗಲಿ ಬಹು ದುಃಖವಾಗಲಿ
 ಸಖ ನೀನಾಗಿರು ಪಾಂಡುರಂಗಾ - ೨ ಸಲ

ನಿಖಿಲಾಂತರ್ಗತ ವ್ಯಾಸ ವಿಠಲ ತವ
 ಮುಖಪಂಕಜ ತೋರೊ ಪಾಂಡುರಂಗಾ || ೩ || - ೨ ಸಲ

* * *

೨೮. ಡಂಗುರವ ಸಾರಿಯ್ಯ ಡಿಂಗರಿಗೆಲ್ಲರು

ರಾಗ : ನಾದನಾಮೃತಿಯೆ

ತಾಳ : ಆದಿ

ಡಂಗುರವ ಸಾರಿಯ್ಯ ಡಿಂಗರಿಗೆಲ್ಲರು ಭೂ	- ೨ ಸಲ
ಮಂಡಲಕ್ಕೇ ಭೂ	- ೧ ಸಲ
ಮಂಡಲಕ್ಕೇ ಪಾಂಡುರಂಗ ವಿಠಲನೆ ಪರದೈವವೆಂದು	- ೧ ಸಲ
ಡಂಗುರುವ ಸಾರಿಯ್ಯ ಡಿಂಗರಿಗೆಲ್ಲರು	- ೧ ಸಲ
ಹರಿಯು ಮುಡಿದ ಹೂವ ತುಲಸಿ ಹರಿವಾಣದೊಳಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು	- ೨ ಸಲ
ಹರುಷದಿಂದ ಹಾಡಿಪಾಡಿ ಕುಣಿದು ಚಪ್ಪಾಳಿಕ್ಕುತ	- ೧ ಸಲ
ಒಡಲ ಜಾಂಗಟಿಯ ಮಾಡಿ ನುಡಿವ ನಾಲಿಗೆಯಾ ಪಿಡಿದು	- ೨ ಸಲ
ಬಿಡದೆ ಢಣ್ ಢಣ್ ಢಣಾರೆಂದು ಹೊಡೆದು ಚಪ್ಪಾಳಿಕ್ಕುತ	- ೨ ಸಲ
ಇಂತು ಲೋಕಕ್ಕೆಲ್ಲ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಾಂತನಲ್ಲದಿಲ್ಲವೆಂದು	- ೨ ಸಲ
ಸಂತತ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲನೇ ಪರದೈವವೆಂದು	- ೧ ಸಲ

* * *

೨೯. ತಟಿತ್ತೋಟಿ ನಿಭಕಾಯೊ ಜಗನ್ನಾಥ

ರಾಗ : ಕಾಮವದಿಜನಿ

ತಾಳ : ಖಂಡಭಾಷು

ತಟಿತ್ತೋಟಿ ನಿಭಕಾಯ ಜಗನ್ನಾಥ	
ವಿಠಲಯ್ಯ ವಿಠಲಯ್ಯ ಹರಿ ವಿಠಲಯ್ಯ ವಿಠಲಯ್ಯ }	- ೨ ಸಲ
ಭಜಿಸುವೆ ನಿನ್ನನು ಅಜ ಭವ ಸುರನುತ	- ೨ ಸಲ
ಭಜಕರಮರತರು ಕುಜನ ಕುಠಾರಾ	- ೨ ಸಲ
ವಿಠಲಯ್ಯ ವಿಠಲಯ್ಯ ಹರಿ ವಿಠಲಯ್ಯ ವಿಠಲಯ್ಯ	- ೧ ಸಲ
ನೀ ಕರುಣಿಸದೆ ನಿರಾಕರಿಸಲು ಎನ್ನ	- ೨ ಸಲ
ಸಾಕುವರಾರೊ ದಯಾಕರ ಮೂರುತಿ	- ೨ ಸಲ
ಶರಣಾಗತರನು ಪೊರವೆನೆಂಬ ತವ	- ೨ ಸಲ
ಬಿರುದ ಕಾಯೊ ಕರಿವರದ ಜಗನ್ನಾಥ	- ೨ ಸಲ
ವಿಠಲಯ್ಯ ವಿಠಲಯ್ಯ ಹರಿ ವಿಠಲಯ್ಯ ವಿಠಲಯ್ಯ	- ೧ ಸಲ

* * *

೨೦. ಬಂದ ಕೃಷ್ಣ ಚಿಂದದಿಂದ ಬಂದ ನೋಡೇ

ರಾಗ : ಮೋಹನ

ರಾಗ : ಖಂಡಭಾಷು

ಬಂದ ಕೃಷ್ಣ ಚಿಂದದಿಂದ ಬಂದ ನೋಡೇ | ಗೋಪ |
ವೃಂದದಿಂದಾನಂದಿಸುತ ಬಂದನೋಡೇ || ಪ ||

ಗೋವ ಮೇವ ನೀವ ದೇವಾ ಬಂದ ನೋಡೇ | ಸ್ವಾಮಿ |
ದೇವತಾ ವಾದ್ಯಗಳಿಂದ ಬಂದ ನೋಡೇ | || ೧ ||

ಪಾಪಪೋಪ ಗೋಪರೂಪ ಬಂದ ನೋಡೇ | ಸ್ವಾಮಿ |
ಕೋಪಾಟೋಪಾಲಾಪಲೋಪ ಬಂದನೋಡೇ | || ೨ ||

ಭೂಸುರರ ಸುಖವ ಸೂಸುತಾ ಬಂದ ನೋಡೇ | ಸ್ವಾಮಿ |
ವಾಸುದೇವ ವಿಠಲತಾ ಬಂದ ನೋಡೇ | || ೩ ||

* * *

೨೧. ಕೇಶವನಾಮ

ಈಶ ನಿನ್ನ ಚರಣ ಭಜನೆ ಆಸೆಯಿಂದ ಮಾಡುವೇನು
ದೋಷರಾಶಿ ನಾಶಮಾಡೋ ಶ್ರೀಶ ಕೇಶವ ||೧||

ಶರಣು ಹೊಕ್ಕನಯ್ಯ ಎನ್ನ ಮರಣ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನ
ಚರಣ ಸ್ಮರಣೆ ಕರುಣಿಸಯ್ಯ ನಾರಾಯಣ ||೨||

ಶೋಧಿಸೆನ್ನ ಭವದ ಕಲುಷ ಬೋಧಿಸಯ್ಯ ಜ್ಞಾನವೆನಗೆ
ಬಾಧಿಸೂವ ಯಮನ ಬಾಧೆ ಬಿಡಿಸೊ ಮಾಧವ ||೩||

ಹಿಂದನೇಕ ಯೋನಿಗಳಲಿ ಬಂದು ಬಂದು ನೊಂದನಯ್ಯ
ಇಂದು ಭವದ ಬಂಧ ಬಿಡಿಸೊ ತಂದೆ ಗೋವಿಂದ ||೪||

ಭ್ರಷ್ಟನೆನಿಸಬೇಡ ಕೃಷ್ಣ ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ
ಶಿಷ್ಟರೊಡನೆ ಇಟ್ಟು ಕಷ್ಟ ಬಿಡಿಸೊ ವಿಷ್ಣುವೆ ||೫||

ಮದನನಯ್ಯ ನಿನ್ನ ಮಹಿಮೆ ವದನದಲ್ಲಿ ನುಡಿಯುವಂತೆ
ಹೃದಯದೊಳಗೆ ಹುದುಗಿಸಯ್ಯ ಮಧುಸೂದನ ||೬||

ಕವಿದುಕೊಂಡು ಇರುವ ಪಾಪ ಸವೆದು ಪೋಗುವಂತೆ ಮಾಡೊ
ಜವನ ಬಾಧೆಯನ್ನು ಬಿಡಿಸೊ ಶ್ರೀತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ||೭||

ಕಾಮಜನಕ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಪಾಡುವಂಥ
ನೇಮವೆನಗೆ ಪಾಲಿಸಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ವಾಮನ ||೮||

ಮೊದಲು ನಿನ್ನ ಪಾದ ಪೂಜೆ ಒದಗುವಂತೆ ಮಾಡೊ ಎನ್ನ
ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಸದನ ಮಾಡೊ ಮುದದಿ ಶ್ರೀಧರ ||೯||

ಹುಸಿಯನಾಡಿ ಹೊಟ್ಟೆಹೊರೆವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ರಸಿಕನೆಂದು
ಹುಸಿಗೆ ಹಾಕಬೇಡ ಎನ್ನ ಹೃಷಿಕೇಶನೆ ||೧೦||

ಬಿದ್ದು ಭವದಿ ಜನುಮನೇಕ ಬದ್ಧನಾಗಿ ಇರುವೆನಯ್ಯ
ಗೆದ್ದುಪೋಪ ಬುದ್ಧಿ ತೋರೊ ಪದ್ಮನಾಭನೆ ||೧೧||

ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಬಿಡಿಸಿ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಜಿಹ್ವೆಯೊಳಗೆ ನುಡಿಸೊ
ಶ್ರೀಮಹಾನುಭಾವನಾದ ದಾಮೋದರ ||೧೨||

ಪಂಕಜಾಕ್ಷ ನೀನು ಎನ್ನ ಮಂಕು ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ
ಕಿಂಕರನ್ನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳೊ ಸಂಕರುಷಣ ||೧೩||

ಏಸು ಜನ್ಮ ಬಂದರೇನು ದಾಸನಲ್ಲವೇನು ನಾನು
ಘಾಸಿ ಮಾಡಬೇಡ ಇನ್ನು ವಾಸುದೇವನೆ ||೧೪||

ಬುದ್ಧಿ ಶೂನ್ಯನಾಗಿ ಎನ್ನ ಕಾಯ ಬದ್ಧ ಕುಹಕ ಮನವ
ತಿದ್ದಿ ಹೃದಯ ಶುದ್ಧಿ ಮಾಡೋ ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನನೆ ||೧೫||

ಜನನಿ ಜನಕ ನೀನೆ ಎಂದು ನೆನೆವನಯ್ಯ ದೀನ ಬಂಧು
ಎನಗೆ ಮುಕ್ತಿ ಪಾಲಿಸಿದು ಅನಿರುದ್ಧನೆ ||೧೬||

ಹರುಷದಿಂದ ನಿನ್ನ ನಾಮ ಸ್ಮರಿಸುವಂತೆ ಮಾಡು ನೇಮ
ಇರಿಸು ಚರಣದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮ ಪುರುಷೋತ್ತಮ ||೧೭||

ಸಾಧು ಸಂಗ ಕೊಟ್ಟು ನಿನ್ನ ಪಾದ ಭಜನೆಯಿತ್ತು ಎನ್ನ
ಭೇದ ಮಾಡಿ ನೋಡ ಬೇಡ ಶ್ರೀಅಧೋಕ್ಷಜ ||೧೮||

ಚಾರು ಚರಣ ತೋರಿ ಎನಗೆ ಪಾರುಗಾಣಿಸಯ್ಯ ಕೊನೆಗೆ
ಭಾರ ಹಾಕಿ ಇರುವೆ ನಿನಗೆ ನಾರಸಿಂಹನೆ ||೧೯||

ಸಂಚಿತಾರ್ಥ ಪಾಪಗಳನು ಕಿಂಚಿತಾದ ಪೀಡೆಗಳನು
ಮುಂಚಿತಾಗಿ ಕಳೆದು ಪೊರೆಯೊ ಸ್ವಾಮಿ ಅಚ್ಯುತ ||೨೦||

ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ಕೊಟ್ಟು ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಎನ್ನ
ಹೀನ ಬುದ್ಧಿ ಬಿಡಿಸೋ ಇನ್ನು ಶ್ರೀಜನಾರ್ದನ ||೨೧||

ಜಪತಪಾನುಷ್ಠಾನ ವಿಲ್ಲೆ ಕುಪಿತಗಾಮಿಯಾದ ಎನ್ನ
ಕೃಪೆಯ ಮಾಡಿ ಕ್ಷಮಿಸಬೇಕು ಶ್ರೀಉಪೇಂದ್ರನೆ ||೨೨||

ಮೊರೆಯ ಇಡುವನಯ್ಯ ನಿನಗೆ ಶರಧಿಶಯನ ಶುಭಂಮತಿಯ
ಇರಿಸು ಭಕ್ತನೆಂದು ಪರಮಪುರುಷ ಶ್ರೀಹರೆ ||೨೩||

ಪುಟ್ಟಿಸಲೇ ಬೇಡ ಇನ್ನು ಪುಟ್ಟಿಸಿದಕೆ ಪಾಲಿಸಿನ್ನು
ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಬೇಡಿಕೊಂಬೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನೆ ||೨೪||

ಸತ್ಯವಾದ ನಾಮಗಳನು ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪಠಿಸುವವರ
ಅರ್ತಿಯಿಂದ ಸಲಹುತಾನೆ ಕರ್ತೃ ಕೇಶವ ||೨೫||

ಮರೆಯಗೊಡದೆ ಹರಿಯ ನಾಮ ಬರೆದು ಓದಿ ಕೇಳಿದವಗೆ
ಕರೆದು ಮುಕ್ತಿ ಕೊಡುವ ನೆಲೆಯ ಆದಿ ಕೇಶವ ||೨೬||

೩೨. ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಪಾದರಾಜಗುರುಸಾರ್ವಭೌಮವಿರಚಿತ ಶ್ರೀಮನ್ಮಧ್ವನಾಮ

ರಾಗ : ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ ಝಂಪೆತಾಳ

ಜಯ ಜಯ ಜಗತ್ರಾಣ ಜಗದೊಳಗೆ ಸುತ್ತಾಣ
ಅಖಿಳಗುಣ ಸದ್ಧಾಮ ಮಧ್ವನಾಮ || ಪ ||

ಅವ ಕಚ್ಚಪರೂಪದಿಂದಲಂಡೋಕದವ
ಓವಿ ಧರಿಸಿದ ಶೇಷಮೂರುತಿಯನು
ಆವನ ಬಳಿಪಿಡಿದು ಹರಿಯ ಸುರರೈದುವರೊ
ಆ ವಾಯು ನಮ್ಮ ಕುಲ ಗುರುರಾಯನು || ೧ ||

ಆವಾನು ದೇಹದೊಳಗಿರಲು ಹರಿ ನೆಲಸಿಹನು
ಆವಾನು ತೊಲಗೆ ಹರಿ ತಾ ತೊಲಗುವ
ಆವಾನು ದೇಹದೊಳಹೊರಗೆ ನಿಯಾಮಕನು
ಆ ವಾಯು ನಮ್ಮ ಕುಲ ಗುರುರಾಯನು || ೨ ||

ಕರಣಾಭಿಮಾನಿ ದಿವಿಜರು ದೇಹವನು ಬಿಡಲು
ಕುರುಡ ಕಿವುಡನು ಮೂಕನೆಂದೆನಿಸುವ
ಪರಮ ಮುಖ್ಯಪ್ರಾಣ ತೊಲಗಲಾ ದೇಹವನು
ಅರಿತು ಪೆಣವೆಂದು ಪೇಳ್ವರು ಬುಧಜನ || ೩ ||

ಸುರೊಳಗೆ ನರರೊಳಗೆ ಸರ್ವ ಭೂತಗಳೊಳಗೆ
ಪರತರನೆನಿಸಿ ನೇಮದಿ ನೆಲೆಸಿಹ
ಹರಿಯನಲ್ಲದೆ ಬಗೆಯನನ್ಯರನು ಲೋಕದೊಳು
ಗುರುತಿಲಕನೂ ಮುಖ್ಯ ಪವಮಾನನು || ೪ ||

ಶ್ರೀಹನುಮಂತದೇವರ ವರ್ಣನೆ

ತ್ರೇತೆಯಲಿ ರಘುಪತಿಯ ಸೇವೆ ಮಾಡುವೆನೆಂದು
ವಾತಸುತ ಹನುಮಂತನೆಂದೆನಿಸಿದ
ಪೋತಭಾವದಿ ತರಣಿ ಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಲಂಘಿಸಿದ
ಈತಗೆ ಎಣೆ ಯಾರು ಮೂರ್ಲೋಕದೊಳಗೆ || ೫ ||

ತರಣಿಗಭಿಮುಖವಾಗಿ ಶಬ್ದಶಾಸ್ತ್ರವ ಪಠಿಸಿ
ಉರವಣಿಸಿ ಹಿಂದು ಮುಂದಾಗಿ ನಡೆದ
ಪರಮ ಪವಮಾನನು ಉದಯಾಸ್ತ ಶೈಲಗಳ
ಭರದಿ ಐದಿದ ಈತಗುಪಮೆಯುಂಟೇ ||೬||

ಅಖಿಲ ವೇದಗಳ ಸಾರವನು ಮುನ್ನತಾ
ನಿಖಿಳ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರವನು ಪೇಳೆ
ಮುಖದಲ್ಲಿ ಕಿಂಚಿದಪಶೆಬ್ದ ಇವಗಿಲ್ಲೆಂದು
ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣನ ರಾಮನನುಕರಿಸಿದ ||೭||

ತರಣಿಸುತನನು ಕಾಯ್ದು ಶರಧಿಯನು ನೆರೆದಾಟಿ
ಧರಣಿಸುತೆಯಳ ಕಂಡು ದನುಜರೊಡನೆ
ಭರದಿ ರಣವನೆಮಾಡಿ ಗೆಲಿದು ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರಗಳ
ಉರುಹಿ ಲಂಕೆಯಿಂ ಬಂದ ಹನುಮಂತನು ||೮||

ಹರಿಗೆ ಚೂಡಾಮಣಿಯನಿತ್ತು ಹರಿಗಳ ಕೂಡಿ
ಶರಧಿಯನು ಕಟ್ಟಿ ಬಹು ರಕ್ಕಸರನು
ಒರೆಸಿ ರಣದಲಿ ದಶಶಿರನ ಹುಡಿಗುಟ್ಟಿ ತಾ
ಮೆರೆದ ಹನುಮಂತ ಬಲವಂತ ಧೀರ ||೯||

ಉರಗಬಂಧಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಕಪಿವರರು ಮೈ ಮರೆಯೆ
ತರಣಿ ಕುಲತಿಲಕನಾಚ್ಛೆಯ ತಾಳಿ ತಾ
ಗಿರಿಸಹಿತ ಸಂಜೀವನವ ಕಿತ್ತು ತಂದಿತ್ತ
ಸುರನರರು ಸರಿಯುಂಟೆ ಹನುಮಂತಗೆ ||೧೦||

ವಿಜಯರಘುಪತಿಯೊಲಸಿ ಧರಣಿಸುತೆಯಳನೀತ
ಭಜಿಸಿ ಮೌಕ್ತಿಕದ ಹಾರವನು ಪಡೆದ
ಅಜಪದವಿಯನು ರಾಮ ಕೊಡಬರಲು ಹನುಮಂತ
ನಿಜಭಕುತಿಯನೆ ಬೇಡಿ ವರವ ಪಡೆದ ||೧೧||

ಶ್ರೀಭೀಮಸೇನದೇವರ ವರ್ಣನೆ

ಆ ಮಾರುತನೆ ಭೀಮನೆನಿಸಿ ದ್ವಾಪರದಲ್ಲಿ
ಸೋಮಕುಲದಲಿ ಜನಿಸಿ ಪಾರ್ಥನೊಡನೆ
ಭೀಮವಿಕ್ರಮ ರಕ್ಕಸರ ಮುರಿದು ಒಟ್ಟಿದ
ಆ ಮಹಿಮ ನಮ್ಮ ಕುಲಗುರುರಾಯನು ||೧೨||

ಕರದಿಂದ ಶಿಶುಭಾವನಾದ ಭೀಮನ ಬಿಡಲು
ಗಿರಿಯೊಡೆದು ಶತಶೃಂಗವೆಂದೆನಿಸಿತು
ಹರಿಗಳನು ಹರಿಗಳಿಂ ಕರಿಗಳನು ಕರಿಗಳಿಂ
ಅರೆದ ವೀರನು ಇವಗೆ ಸುರ ನರರು ಸರಿಯೇ ||೧೩||

ಕುರುಪ ಗರಳವನಿಕ್ಕೆ ನೆರಯುಂಡು ತೇಗುತಲಿ
ಉರಗಗಳ ಮೇಲ್ಬಿಡಲು ಅವನೊರಸಿದ
ಅರಗಿನಾ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉರಿಯನಿಕ್ಕಿದ ಧೀರ
ಧರಿಸಿ ಜಾಹ್ನವಿಗೊಯ್ದು ತನ್ನನುಜರ ||೧೪||

ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಬಕ ಹಿಡಂಬಕರೆಂಬ ರಕ್ಕಸರ
ನಿಲ್ಲದೊರೆಸಿದ ಲೋಕಕಂಟಕರನು
ಬಲ್ಲಿದಸುರರ ಗೆಲಿದು ದ್ರೌಪದಿಯ ಕರವಿಡಿದು
ಎಲ್ಲ ಸುಜನರಿಗೆ ಹರುಷವ ಬೀರಿದ ||೧೫||

ರಾಜಕುಲ ವಜ್ರನೆನಿಸಿದ ಮಾಗಧನ ಸೀಳಿ
ರಾಜಸೂಯಾಯಾಗವನು ಮಾಡಿಸಿದನು
ಆಜಿಯೊಳು ಕೌರವರ ಬಲವ ಸವರುವೆನೆಂದು
ಮೂಜಗಾವರಿಯೆ ಕಂಕಣಕಟ್ಟಿದ ||೧೬||

ಮಾನನಿಧಿ ದ್ರೌಪದಿಯ ಮನದ ಇಂಗಿತವರಿತು
ದಾನವರ ಸವರಲೀಬೇಕೆಂದು ಬೇಗ
ಕಾನನವ ಪೊಕ್ಕು ಕಿರ್ಮೀರಾದಿಗಳ ತರಿದು
ಮಾನಿನಿಗೆ ಸೌಗಂಧಿಕವನು ಇತ್ತ ||೧೭||

ದುರುಳ ಕೀಚಕನು ದ್ರೌಪದಿದೇವಿ ಚೆಲುವಿಕೆಗೆ
ಮರುಳಾಗಿ ಕರೆಕರೆಯ ಮಾಡಲವನಾ
ಗರಡಿಮನೆಯೊಳು ಕರಸಿ ಒರೆಸಿ ಅವನನ್ವಯವ
ಕುರುಪನಟ್ಟಿದ ಮಲ್ಲಕುಲವ ಸದೆದ

||೧೮||

ವೈರಿ ದುಶ್ಯಾಸನನ ತೊಡೆಯಮೇಲೆಡಹತಲಿ
ವೀರನರಹರಿಯ ಲೀಲೆಯ ತೋರಿದ
ಕೌರವರ ಬಲ ಸವರಿ ವೈರಿಗಳ ನೆಗ್ಗುತ್ತ
ಓರಂತೆ ಕೌರವಾರನ್ನೆಲ್ಲ ತರಿದ

||೧೯||

ಗುರುಸುತನು ಸಂಗರದಿ ನಾರಾಯಣಾಸ್ತ್ರಬಿಡೆ
ಉರವಣಿಸಿ ಬರಲು ಶಸ್ತ್ರವ ಬಿಸುಡದೆ
ಹರಿಕೃಪೆಯ ಪಡೆದಿದ್ ಭೀಮ ಹುಂಕಾರದೀ
ಎರಗದಲೆ ದಿವ್ಯಾಸ್ತ್ರ ನೆರೆ ಅಟ್ಟಿದ

||೨೦||

ನಾರಿರೋದನ ಕೇಳಿ ಮನಮರುಗಿ ಗುರುಸುತನ
ಹಾರ್ಪಿಡಿದು ಶಿರೋರತುನ ಕಿತ್ತಿ ತೆಗೆದ
ನೀರೊಳಡಗಿದ್ದ ದುರ್ಯೋಧನನ ಹೊರಗೆಡಹಿ
ಊರುಯುಗ ತನ್ನ ಗದೆಯಿಂದ ಮುರಿದ

||೨೧||

ಚಂಡವಿಕ್ರಮ ಗದೆಯ ಕೊಂಡು ರಣದೊಳಗೆ ಭೂ
ಮಂಡಲದೊಳುದ್ಭವಿಸಿದಖಿಳ ಖಿಳರ
ಹಿಂಡಿ ಬಿಸುಟಿದ ವೃಕೋದರನ ಪ್ರತಾಪವನು
ಕಂಡು ನಿಲ್ಲುವರಾರು ಈ ಭುವನದಿ

||೨೨||

ಶ್ರೀಮನ್ಮಥಾಚಾರ್ಯರ ವರ್ಣನೆ

ದಾನವರು ಕಲಿಯುಗದೊಳವತರಿಸಿ ವಿಬುಧರೊಳು
ವೇನನ ಮತವನು ಅರುಹಲದನರಿತು
ಜ್ಞಾನಿ ತಾ ಪವಮಾನ ಭೂತಳದೊಳವತರಿಸಿ
ಮಾನನಿಧಿ ಮಧ್ವಾಖ್ಯನೆಯೆಂದೆನಿಸಿದ

||೨೩||

ಅರ್ಭಕತನವನೀಗಿ ಬದರಿಯಲಿ ಮಧ್ವಮುನಿ
ನಿರ್ಭಯದಿ ಸಕಲ ಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಗಳ ಪಠಿಸಿ
ಉರ್ವಿಯೊಳು ಆಮ್ಮಾಯದ ತತ್ತ್ವಮಾರ್ಗವನು
ಸರ್ವ ಜನರಿಗೆ ಅರುಹಿದನು ಮೋದದಿ

||೨೪||

ಸರ್ವೇಶ ಹರ, ವಿಶ್ವ ಎಲ್ಲ ತಾ ಪುಸಿಯೆಂಬ
ದುರ್ವಾದಿಗಳ ಮತವ ನೆರೆ ಖಂಡಿಸಿ
ಸರ್ವೇಶ ಹರಿ, ವಿಶ್ವ ಸತ್ಯವೆಂದರುಹಿದಾ
ಶರ್ವಾದಿಗೀರ್ವಾಣ ಸಂತತಿಯಲಿ

||೨೫||

ಏಕವಿಂಶತಿ ಕುಭಾಷ್ಯಗಳ ಬೇರನು ತರಿದು
ಶ್ರೀಕರಾರ್ಚಿತನೊಲುಮೆ ಶಾಸ್ತ್ರ ರಚಿಸಿ
ಲೋಕತ್ರಯದೊಳಿದ್ದ ಸುರರು ಆಲಿಸುವಂತೆ
ಆ ಕಮಲನಾಭಯತಿ ನಿಕರಕೊರೆದ

||೨೬||

ಬದರಿಕಾಶ್ರಮಕೆ ಪುನರಪಿಯೈದಿ ವ್ಯಾಸಮುನಿ
ಪದಕೆರಗಿ ಅಖಿಳ ವೇದಾರ್ಥಗಳನು
ಪದುಮನಾಭನ ಮುಖದಿ ತಿಳಿದು ಬ್ರಹ್ಮತ್ವವೈ-
ದಿದ ಮಧ್ವಮುನಿರಾಯಗಭಿವಂದಿಪೆ

||೨೭||

ಜಯ ಜಯತು ದುರ್ವಾದಿಮತತಿಮಿರ ಮಾರ್ತಾಂಡ
ಜಯ ಜಯತು ವಾದಿಗಜಪಂಚಾನನ
ಜಯ ಜಯತು ಚಾರ್ವಾಕಗರ್ವಪರ್ವತ ಕುಲಿಶ
ಜಯ ಜಯತು ಜಗನ್ನಾಥ ಮಧ್ವನಾಥ

||೨೮||

ತುಂಗಕುಲಗುರುವರನ ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳು ನೆಲೆಸೆ
ಭಂಗವಿರದ ಸುಖವ ಸುಜನಕೆಲ್ಲ
ಹಿಂಗದೆ ಕೊಡುವ ಗುರು ಮಧ್ವರಂತರ್ಯಾಮಿ
ರಂಗವಿಟ್ಟಲನೆಂದು ನೆರೆ ಸಾರಿರಯ್ಯಾ

||೨೯||

ಶ್ರೀಮಧ್ವನಾಮಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ ಜಗನ್ನಾಥದಾಸವರ್ಯವಿರಚಿತ ಫಲಸ್ತುತಿ

ಸೋಮಸೂರ್ಯೋಪರಾಗದಿ ಗೋಸಹಸ್ರಗಳ
ಭೂಮಿದೇವರಿಗೆ ಸುರನದಿಯ ತಟದಿ
ಶ್ರೀಮುಕುಂದಾರ್ಪಣೆನ್ನುತ ಕೊಟ್ಟ ಫಲವಕ್ಕು
ಈ ಮಧ್ವನಾಮ ಬರೆದೋದಿದವಗೆ

|| ೧ ||

ಪುತ್ತರಿಲ್ಲಾದವರು ಪುತ್ತರೈದುವರು ಸ
ವರ್ತದಲಿ ದಿಗ್ವಿಜಯವಾಹುದು ಸದಾ
ಶತ್ರುಗಳು ಬೀಳ್ವರಪಮೃತ್ಯು ಬರಲಂಜುವುದು
ಸೂತ್ರನಾಮಕನ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮಾತ್ರದಿ

|| ೨ ||

ಶ್ರೀಪಾದರಾಜರುಸಿರಿದ ಮಧ್ವನಾಮ ಸಂ
ತಾಪ ಕಳೆದಖಿಳಸೌಖ್ಯವನೀವುದು
ಶ್ರೀಪತಿ ಜಗನ್ನಾಥವಿಟ್ಟಲನ ತೋರಿ ಭವ
ಕೂಪಾರದಿಂದ ಕಡೆಹಾಯಿಸುವುದು

|| ೩ ||

* * *

೩೩. ಸಮರ್ಪಣ ಗೀತೆ

ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣ, ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ||
ಶುದ್ಧಶ್ರುತಿ ಪದ್ಧತಿ ನಡೆಸುವೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ವಂದಿಸುವೆನು ಗೋವಿಂದನ ಚರಣಕೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ನಿಂದು ಕರಂಗಳ ವಂದಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಅಂಬುಜನಾಭನ ನಿತಂಬಿನಿಕಮಲಕೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಡಿಂಗರಿಗನು ನಾ ಜಗದಂಬೆಯ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಸಂಧ್ಯಾದೇವಿಗೆ ವಂದಿಸುತಿರುವೆನು ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಒಂದಿನ ಬಿಡದೆ ತ್ರಿಕಾಲದಿ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಚಾಮರ ಹಾಕುವೆ ಶ್ರೀಮನೋಹರಗೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಕೋಮಲಶಯನದಿ ಮಲಗಿಸುವೆನು ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಕೃಷ್ಣನ ಮಲಗಿಸಿ ತೊಟ್ಟಿಲ ತೂಗುವೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಬಿಟ್ಟು ಅಭಿಮತಘಟ್ಟಿಸಿ ಪಾಡುವೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಶ್ರೀಪತಿ ತೊಟ್ಟಿಲ ಈ ಪರಿ ತೂಗುವೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಗುರುಪುಷ್ಕರ ಸುರದ್ವಾರದಿ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಕರ್ಮವು ಶಿರಿಯೆಂದು ಹರಿಗರ್ಪಿಸುವೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ದಾಸಚರಣಕೆ ನಾ ಶಿರಬಾಗುವೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ದಾಸರ ಕೃತಿ ಇಂದಿರೇಶಗರ್ಪಿಸುವೆ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||
ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣ ಮಧ್ವೇಶಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು

* * *